

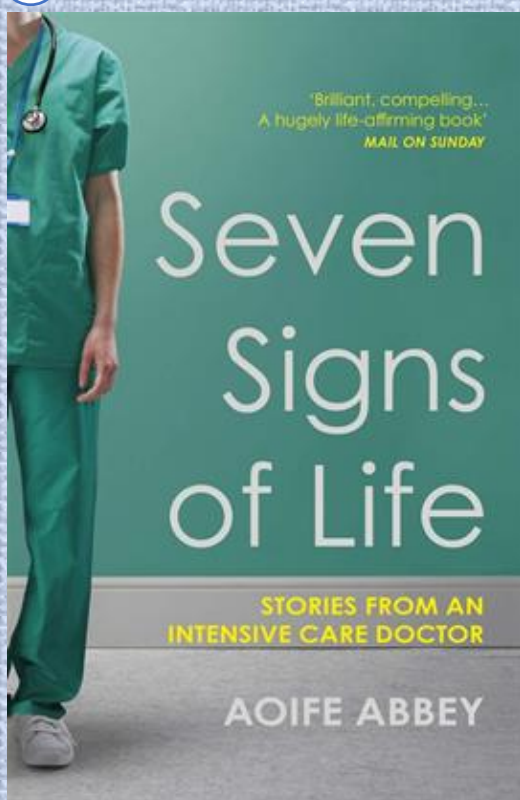


Power of Reading

Library and Reading Affairs e-Newsletter Vol. 6 2019-2020

Welcome! This is the sixth newsletter published by the Library and Reading Affairs Team this year. In this volume, we have book and e-book recommendations, e-reading news, book reports, a book and film review and an upcoming event to share with you. Enjoy reading!

Book Recommendation



ISBN : 9781784708474

Seven Signs of Life: Stories from an Intensive Care Doctor

Told through the lens of six emotions that all of us can empathize with, this book gives us a unique window onto the other side of a hospital experience. We find out how to cope with a life-threatening mistake; or what joy looks like when you feel it, and how long it lasts.

These real stories from an anonymous doctor blur the lines between patient and doctor, showing us what a doctor sees of humanity as it comes through the revolving door of the hospital, what we have in common and what makes us human.

Book Recommendation

Confessions of a Bookseller

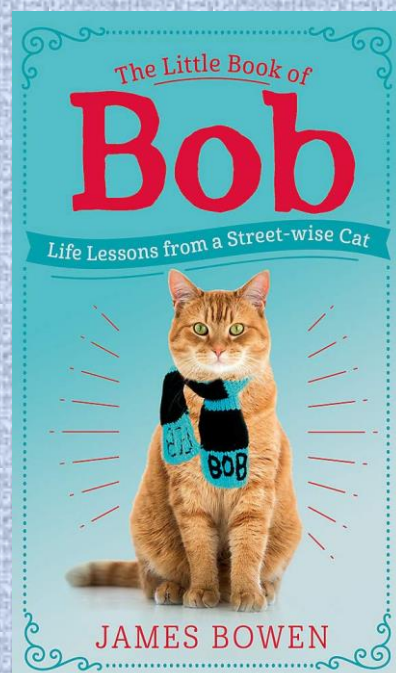


The author is the owner of The Bookshop in Scotland. With more than a mile of shelving, real log fires in the shop and the sea lapping nearby, the shop should be an idyll for bookworms. Unfortunately, the author also has to contend with bizarre requests from people who don't understand what a shop is, home invasions during the Wigtown Book Festival and Granny, his neurotic Italian assistant who likes digging for river mud to make poultices. This book will reunite readers with the characters they've come to know and love.

ISBN: 9781788162302

The Little Book of Bob

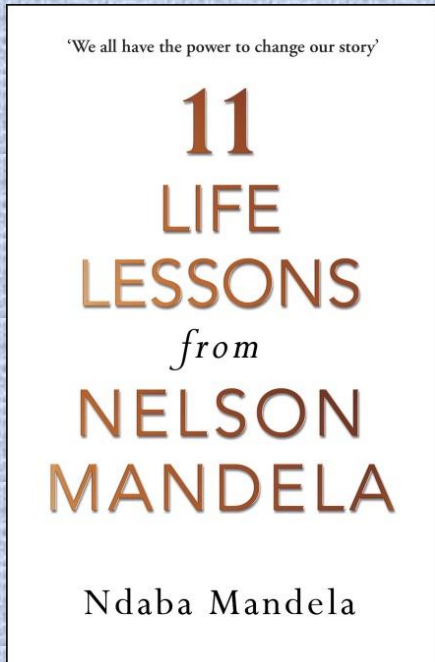
This book is a collection of the insights the author has gained during his years with Bob. In 2007, the author came across an injured ginger tom cat in the hallway of his shelter in north London. What he didn't know was that this would be the start of a friendship that would turn both their lives around. This book is a collection of the wisdom the author has learnt from Bob throughout the years. From the power of friendship to staying calm and finding the joys in a simple life, let Bob be your guide on how to navigate the ins and outs of life like a wise street cat.



ISBN: 9781473688292

Book Recommendation

11 Life Lessons From Nelson Mandela



ISBN: 9781786090577

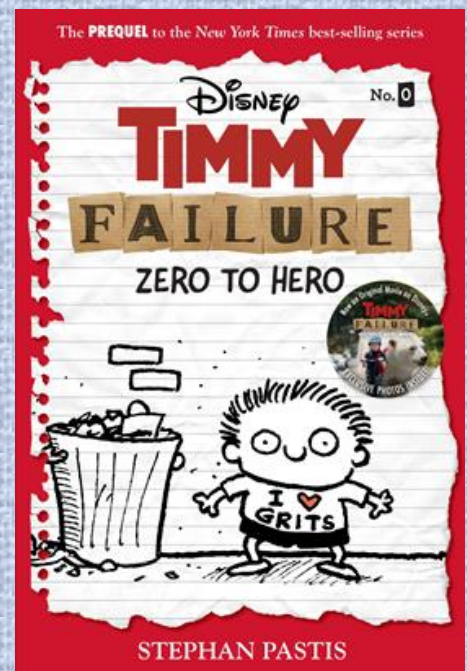
Each life has the power to change the world.

The author offers a rare and personal insight into his grandfather behind the myth, sharing with us his memories – charming, intimate and sometimes surprising – to illuminate his much-loved principles for how to become the people we want to be.

Inspired by his remarkable stories, this book offers a profound and rewarding pathway to changing your world.

Timmy Failure: Zero to Hero

Timmy Failure is the greatest detective in his town. He has agreed to provide the world with his extraordinary origin story, as dictated to his biographer and best friend, Charles "Rollo" Tookus. The author is back with the hilariously heartwarming tale of how it all started for our favourite clueless detective including how he got that red scarf!



ISBN: 9781368065115

Book Recommendation

看文學名著學英語



ISBN : 9789864412563

本書分為英國文學、美國文學與歐洲文學三部分，作品依照出版年代編排，包括劇本、中長篇小說和短篇故事等，而題材涵蓋愛情、探險、推理、科幻等。雖然大多數的作品都是我們耳熟能詳的故事，但這一次，我們可用英文重新體會讀過或沒讀過的作品，加上搭配文章的字彙、片語和句型，不但可以回味經典作品、拓展視野，更能培養英文閱讀能力。

作者希望讀者藉由閱讀西洋文學，進而學習其中的智慧與精神，假以時日更可直接閱讀原文，細細品味著名文學的經典之處。

梵谷與日本

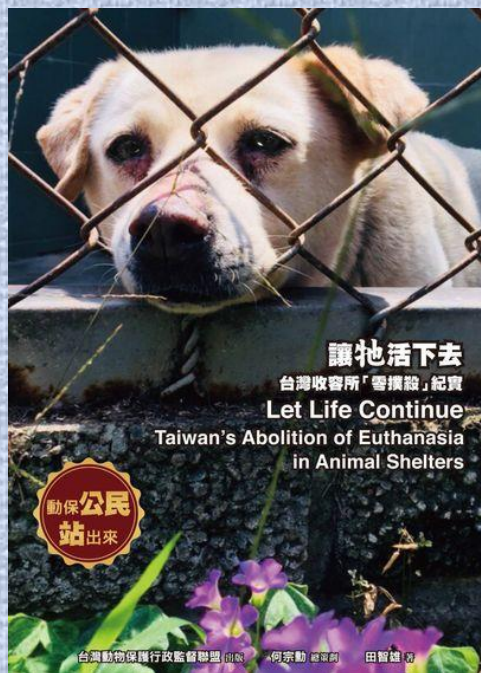
讀過這本書，你會發現，梵谷不是天才，而是努力家。雖然他的思想如此清明，但其實他對日本的追尋，來自他對巴黎的渴望。因此，他在去世前，用另一種方式畫下他心目中最愛的塞納河。

具有藝術背景與專業的作者，寫下了我們可能知道、但更多是不為人知的藝術真相。全書最精彩的一幕，是作者比較梵谷作品與浮世繪的藝術解說，其精彩之處多半來自她同時是一位藝術家和文學家，這明顯是本書極富魅力之處。



ISBN: 9789863597650

讓牠活下去:台灣收容所 「零撲殺」紀實



ISBN : 9869680313

這本書最主要的內容，就是「台灣動物保護行政監督聯盟」在倡議「零撲殺」過程的策略、遊說與行動。這些行動的創想，既來自於倡議人長期以來行政監督的專業積累，也有不少來自於千鈞一髮時的果斷抉擇，一衝一撞之間，公理也愈加昭彰。監督政府、關心議題雖是高度專業的社會活動，但故事中靈魂人物何宗勳、王唯治等「公民家」的成功也表明，只要用心用力，公民就一定能成為推動適合社會良善的巨大力量。

2100科技大未來:從現在到 2100年，科技將如何改變 我們的生活

作者遍訪全世界三百位正在為全人類發明各種未來產品的頂尖科學家，搜集各領域第一手資訊，悉心撰寫了這本未來之書。

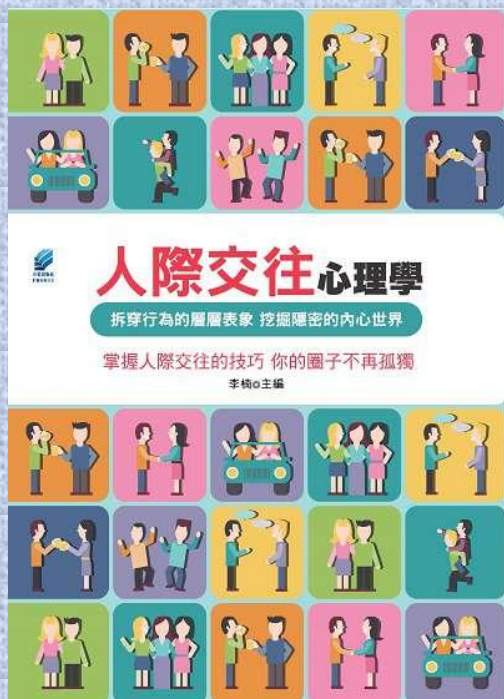
他以一種令人驚異且振奮的角度，全方位描寫了從現在至二一〇〇年間在電腦、人工智能、能源和航天技術等領域中具革命性的發展，並把複雜難懂的科學理論轉變為簡易好讀的故事，彷彿帶領讀者一起進行了一趟跨越百年、透視未來的時空旅行。



ISBN:9789571356679

人際交往心理學

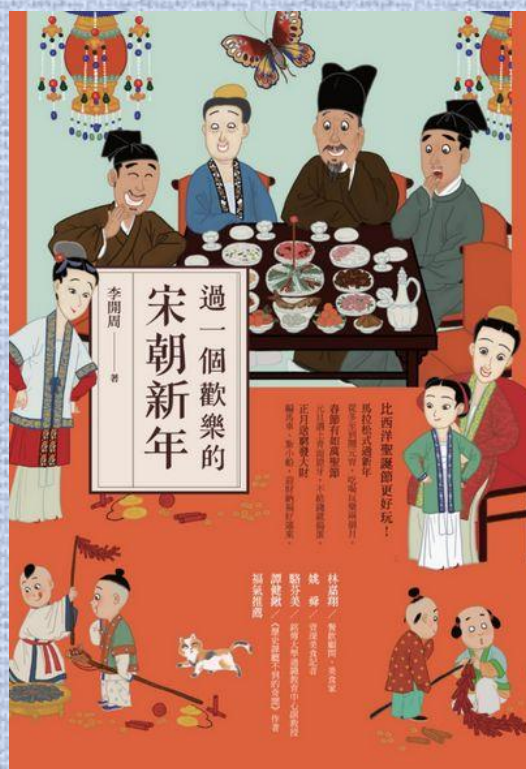
在人際交往的過程中，我們難免會碰到這樣那樣的問題，比如：如何塑造良好的第一印象？怎樣才能克服人際交往的心理障礙？人際交往有哪些禁忌？如果不能很好地解決這些問題，就會影響人際交往的成效，影響人際關係的建立與發展。本書講述了人際交往的心理學知識和技巧，深入挖掘人性背後的心理秘密，以期幫助讀者認識自我，掌握影響他人的心理策略，一步一步地落實自己的人生計劃，最後獲得生活的幸福。



ISBN : 9864712349

過一個歡樂的宋朝新年

現今的新年習俗幾乎都能從宋朝找到源頭，例如：擺春飯、壓歲錢、除夕守歲、元旦燒香、貼春聯、放鞭炮、初二回娘家、十五元宵等，都能和宋朝遙相呼應。但宋朝過年有一些與現今不太相同的地方，你知道皇帝過年仍然需要上朝嗎？宋朝人的春節假期比現代人短？宋朝人採買哪些年貨？春聯怎麼貼？壓歲錢怎麼發？年夜飯餐桌上有哪些菜色？閱讀本書，有如身歷其境般趣味盎然，彷彿與宋朝人一起度過既熱鬧又舒心的新年。



ISBN: 9571365211

大腦先生的一天



ISBN : 9865695960

一本沒有突觸、前額葉等艱澀名詞的活化腦力實戰書，用最平常的一天，直白風趣的口吻，告訴讀者大腦先生需要什麼！

本書結合腦神經科學與心理學，以淺顯易懂、幽默風趣的口吻，為讀者提供最新資訊與有用的秘訣招數，讓他們更仔細看清並啟動自己的大腦。他們可從全新的角度看待自己的所作所為，並了解各種行為的源頭，同時真正善用腦力，應對每一天的挑戰。

在最暗處看見光

墨鏡哥從小就讀於香港、星馬等地國際學校及美國名校加州大學，返台後考上交大資管所，一畢業就被台積電延攬，後轉任Yahoo奇摩首頁負責人，人生看似一路順遂。一九九九年，突然被診斷出罹患急性青光眼，歷經十一次手術，仍舊無法挽回視力，生活從多彩世界一夕墮入無邊黑暗。

失學、失業、失去扶持，重建之路很漫長，墨鏡哥發現有些事不需要放棄，持續投入長達十年的義工服務，小孩天真的童言童語取代異樣眼光，為他帶來力量；透過智慧型裝置與輔具，得以克服專業領域研究的限制，並積極推動網頁無障礙化與視障應用軟體開發。



ISBN: 9571367079

e悅讀學校計劃

香港教育城為本校提供一百本中文電子書，涵蓋不同題材，包括語文、體育、歷史和小說等，服務期由2020年7月中旬至2020年12月31日止。在服務期內，學生可利用電腦、平板電腦或智能手機，透過瀏覽器或「教城書櫃」流動應用程式，無限次閱讀此計劃提供的書籍。登入程序如下：

電腦：

1. 開啟瀏覽器，登入教育城網址：www.hkedcity.net
2. 在教城主頁「中學生」欄目內點選「e悅讀學校計劃」，然後使用教城學生帳戶資料登入。

以下為教城學生帳戶登入資料：

登入名稱：as2-學生證號碼

例如：as2-20090710

密碼：出生日期(ddmmyyyy)

3. 點選中學閱讀組合，選擇欲閱讀的電子書，把書加入「教城書櫃」，開啟「書櫃」後可以開始閱讀所選的電子書。

平板電腦或智能手機：

1. 下載「教城書櫃」的應用程式。
2. 與上述的2.相同。
3. 登入「教城書櫃」後，點選下載欲閱讀的電子書，成功下載書籍後，可以開始閱讀所選的電子書。



E-Book Platform

Britannica LaunchPacks Science, Humanities and Social Sciences

The Britannica website comprises articles, images and videos of a wide variety of different topics including electrical energy, climate change, economic recession and The Industrial Revolution, etc. You may go to the E-class and click the icons of Britannica LaunchPacks Science, Humanities and Social Sciences, or browse the following two websites to read the content of science, humanities and social sciences respectively with our school's access ID: hkedb and passcode: hongkong .

<https://packs.eb.com.au/science>

<https://packs.eb.com.au/hss>

The screenshot shows the Britannica LaunchPacks Science website. At the top is a dark blue navigation bar with the Britannica logo, the text "LAUNCHPACKS™", and links for Home, Search, Help, and Sign In. Below the navigation bar is a light gray sidebar on the left with a blue header "You've got a class? We've got your Pack!". The sidebar contains a description of LaunchPacks Science and a "LEARN MORE" button. To the right of the sidebar are four topic cards, each with a representative image, a title, a list of contents, and a target age range. The topics are: Electrical Energy (4 Articles, 3 Images, 3 Videos, YEARS 6-8), Climate Change (5 Articles, 3 Images, 4 Videos, YEARS 6-8), Life Cycles (4 Articles, 4 Images, 1 Video, YEARS 3-5), and Pollution (7 Articles, 3 Images, 1 Video, YEARS 9-12).

Britannica LAUNCHPACKS™ Home Search Help Sign In

You've got a class? We've got your Pack!

LaunchPacks Science combines up-to-date, curriculum-aligned content with tools that make it easier for teachers to differentiate instruction and for students to understand K-12 Science topics.

LEARN MORE

<https://packs.eb.com.au/science/249520#/pinboard>

Electrical Energy

This Pack contains:

- 4 Articles
- 3 Images
- 3 Videos

YEARS 6-8

Climate Change

This Pack contains:

- 5 Articles
- 3 Images
- 4 Videos

YEARS 6-8

Life Cycles

This Pack contains:

- 4 Articles
- 4 Images
- 1 Video

YEARS 3-5

Pollution

This Pack contains:

- 7 Articles
- 3 Images
- 1 Video

YEARS 9-12

The screenshot shows the Britannica LaunchPacks Humanities and Social Sciences website. It has the same layout as the Science page, with a navigation bar, a sidebar, and four topic cards. The topics are: Hinduism (1 Article, 5 Images, FOUNDATION - YEAR 2), Australia World War I (2 Articles, 2 Images, 1 Website, YEARS 9-12), Water Scarcity (5 Articles, 6 Images, 3 Videos, YEARS 6-8), and Human Rights: Children's Rights (4 Articles, 3 Images, YEARS 3-5).

Britannica LAUNCHPACKS™ Home Search Help Sign In

You've got a class? We've got your Pack!

LaunchPacks Humanities and Social Sciences combines up-to-date, curriculum-aligned content with tools that make it easier for teachers to differentiate instruction and for students to understand K-12 Humanities and Social Sciences topics.

LEARN MORE

<https://packs.eb.com.au/hss/246542#/pinboard>

Hinduism

This Pack contains:

- 1 Article
- 5 Images

FOUNDATION - YEAR 2

Australia World War I

This Pack contains:

- 2 Articles
- 2 Images
- 1 Website

YEARS 9-12

Water Scarcity

This Pack contains:

- 5 Articles
- 6 Images
- 3 Videos

YEARS 6-8

Human Rights: Children's Rights

This Pack contains:

- 4 Articles
- 3 Images

YEARS 3-5

Book Reports

City of Bones – A Pandemonium Worth Reading

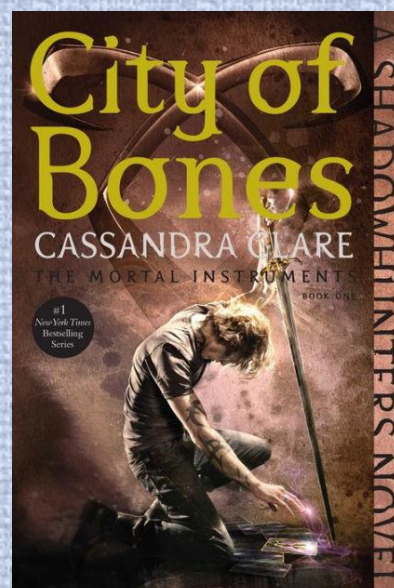
7A24 Mischa Keona Li

City of Bones, written by Cassandra Clare - You might not have heard of this book before, but let me tell you it is an excellent read. Here's how things go down in the first installment of The Mortal Instruments series.

We are introduced to the characters when they meet coincidentally in a club called the Pandemonium. Our protagonist, Clary Fray, notices a scuffle going on and accidentally discovers the world of Shadowhunters. These people protect the Earth from Downworlders like vampires, werewolves, etc.



ISBN:9781416914280



Book Reports

The City of Bones – A Pandemonium Worth Reading

7A24 Mischa Keona Li

From there, Simon (our protagonist's best friend), and a few Shadowhunters, whom I won't name for plot reasons, go on an adventure to figure out what has happened to Clary's mom who disappears all of a sudden after a suspicious phone call. Of course, things don't go smoothly throughout the investigation. With Simon magically transforming into a rat, someone turning traitor, and many other weird scenarios, Clary finally finds out what happened to her mother. Her mother is apparently related to a big, evil villain, whom I won't name for more plot reasons. Oopsie.

Overall, this book is a fantastic read. It's engaging, the dialogue is hilarious, and the character development makes continuing with the series absolutely worth it. You won't regret picking it, so go buy this book at your local bookstore. Just don't illegally read it online without spending a single cent. No one ever does that. Ahem.

Finally, remember to take care of yourself and stay healthy during this pandemic! Don't overdo anything; if not, you'll become a sad case of a vampire just like - Sorry. That would be a spoiler. You'll have to find that out for yourself in the second book.

Book Reports

A Gentleman in Moscow –

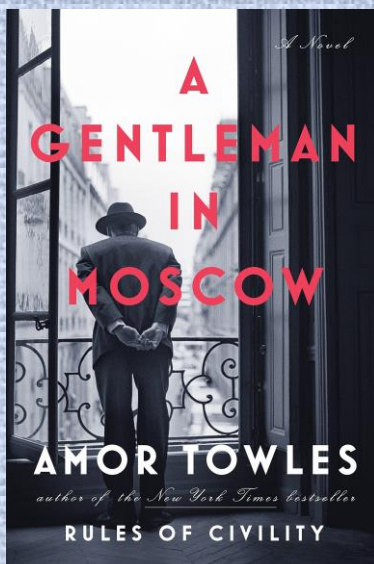
A Mesmerizing Read

10E05 Keung Tsz Shing

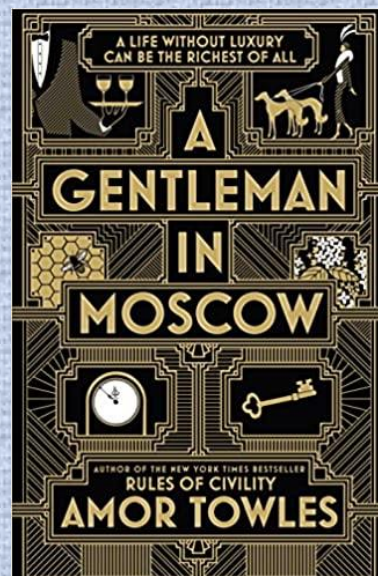
“After all, what can a first impression tell us about someone we’ve just met for a minute in the lobby of a hotel? For that matter, what can a first impression tell us about anyone?”

Amor Towles explores, in *A Gentleman in Moscow*, life imprisonment...in the most lavish and luxurious hotel in Russia.

In 1922, Count Alexander Rostov was deemed an unrepentant aristocrat by a Bolshevik tribunal, and was sentenced to house arrest in the Metropol, a grand hotel near the Kremlin, for authoring a poem deemed counterrevolutionary. He now lives in an attic as some of the most vociferous decades of Russian history unfolds outside those four walls.



ISBN: 9780670026197



A Gentleman in Moscow –

A Mesmerizing Read

10E05 Keung Tsz Shing

The hotel is a world onto itself, completely isolated, like a defunct satellite drifting in the void of interstellar space; men and women were drawn to its extravagant decorations and exorbitant amenities like a gravity well, and the count sets out on a Sisyphean task to carefully gather the stories spilt in those hotel rooms and corridors. The count also forges a link with the other permanent residents of the Metropol: the chefs, the doormen, the bartenders, the seamstresses - with a door that he can knock at and count on being opened at any time. With time, the count begins to realize, for the first time in years, the true weight of his sentence; the fear that he wouldn't ever leave this isolated world, that he would grow old and pass in this wretched building. Anger. Confusion.

“‘I gather you are an early riser, Alexander Ilyich.’ ‘Men of purpose usually are.’ The corner of the Bishop’s mouth rose ever so slightly. ‘Yes, of course. Men of purpose.’

This book was a mesmerizing read, not because of the generous prose, or the impeccable pace, or even the gorgeously realized setting. It was the author’s voice. The arched eyebrow, the conspiratorial wink, the sly, confiding voice. The piercing irony and the craftiness with which he always seems to know the right nerve to touch, at exactly the right moment, to wound or to outrage.

Book Reports

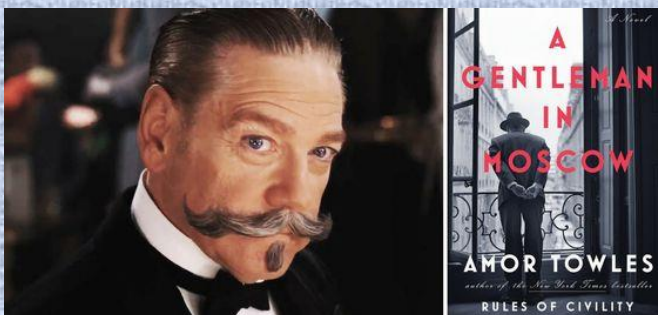
A Gentleman in Moscow –

A Mesmerizing Read

10E05 Keung Tsz Shing

The details of the count's life at the Hotel Metropol are nothing short of a feast for the mind and a sensory symphony; it is a treat to spend time with him. He is capable and steady and thoughtful, every movement considered, and although serving a lifelong sentence, the more favourable vestiges of the count's aristocratic upbringing remained: Alexander Ilyich Rostov hasn't lost any of his upright dignity, that earthbound grace, and that steady gaze with deep-set humour. The count is utterly captivating in his interactions with other characters, though they all steal almost every scene they're in.

It comes as no surprise to me that this novel was a strikingly popular hit, and I cannot be more glad I read it. Do not fear this book - *A Gentleman in Moscow* will certainly be worth your time. Collect the master keys just as the count had done with the stories scattered throughout the empty corridors filled with exquisite art, and be sure not to misplace your belongings elsewhere...enjoy your stay, reader.



Kenneth Branagh to star in *A Gentleman in Moscow* adaptation

讓我感動的故事

8 B 27 倪士特

安逸享樂，與家人共聚一堂在很多人眼裡固然是生活的基本，但經歷過死亡，才能深刻體會到好好活著的奢侈與可貴。

《活著》這本小說的作者余華，淋漓盡致地描繪了福貴這悲涼的一生，講述了一個人如何經歷死亡，孤獨終老的故事。那份滲透在心中的傷感，讓人產生共鳴，亦徹底啟發了我對生死的看法。讀著讀著，那字裡行間的輕描淡寫令我泣不成聲。

故事圍繞著主人公福貴，他愛好賭博，不惜輸光了全部的家產。母親重病，他在前去求醫路上不料被抓去做壯丁，歷盡烽火連天的戰事，千辛萬苦回到家鄉後，等來的卻是親人的接踵離世。故事的最後，福貴失去了所有的親人，與老牛安度餘生。



ISBN : 9789861733012



改編自《活著》的同名電影

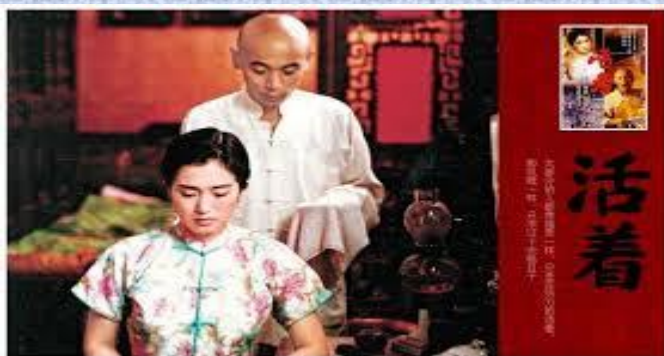
讓我感動的故事

8 B 27 倪士特

他那在死亡面前坦然面對的精神打動了我。他的家人都逃不過死神的魔爪，唯獨他活了下來，死神一次又一次奪走了他生命裡難得的親情，但他並沒有因此而怨天尤人。他的那份默默堅持打動了我，他承受著悲慟，逆來順受，因為他知道，死亡與傷痛在生命中是必然的。

我欣賞福貴他能活在當下，不放棄任何機會去努力。他能珍惜生命中唯一的溫情與快樂，享受當下，且行且珍惜，而死亡並非是一種解脫。可現今社會上的人們對活著卻失去了渴望，他們遇到困難或挫折時就放棄自己，經常以工作上的競爭、學習壓力、失戀、家務繁忙為藉口，把死亡當作一種解脫。這種消極的意念與對生死的價值觀必然是錯誤的。正如作者所說：「我們為了活著而活著。」人的生死不是我們能決定的，人是為了自己而活著，誰也不知道下一秒死神的來臨，誰也不知道它奪走的一切，以及那一剎那。我們能做的只有等待，珍惜當下安逸、不奢求的生活，擺正對活著的態度，學會坦然接受傷痛，學習與死亡共存。

「以笑的方式哭，在死亡的伴隨下活著。」



改編自《活著》的同名電影

重新仔細回味龍應台所著的《孩子，你慢慢來》才發現，從小至大，閱讀伴我成長。

我像書中的安安一樣，小時候已經喜歡看書。晚上母親朗讀《格林童話》的其中一個故事後，不願睡覺，拉著母親請求她再朗讀一個。在書中的世界遨遊，聽著主角們幸福快樂地生活，擁有圓滿的結局，令我安然入睡。現在的我再閱讀《三隻小豬》，我肯定會替大灰狼感到心痛，畢竟獵食動物是狼的本性，人類不能因此就界定灰狼是壞人；閱讀《白雪公主》，會像安安的媽媽一樣，為公主一定要嫁給王子才能獲得幸福這一訊息感到咬牙切齒，恨不得穿越至古代苛斥作者：我的幸福可是由我自己決定的！雖然如此，不得不說童話讀本帶給孩提時的我追求幸福和夢想的心。



ISBN : 9789863870340



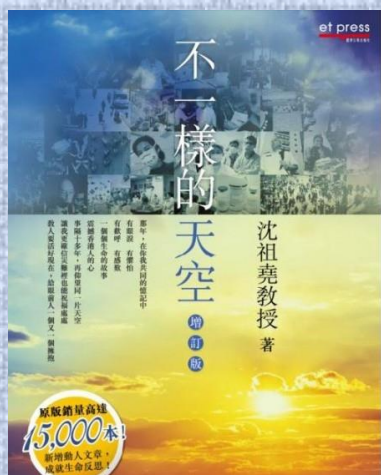
ISBN: 9789888413003

閱讀，伴我成長

11C 22 劉咏恩

逐漸長大，相對於別人朗讀書本給我聽，我更喜歡自己仔細品味、閱讀。逆境奮鬥的故事往往是最愛看的，可以看到主角們為了自己、別人的未來奮鬥，縱然世事無法控制，仍不會放棄。例如《不一樣的天空》一書，記述2003年沙士爆發，前線醫護人員與疫症對抗的故事，體現的人性的光輝，作為沙士爆發那一年誕生的我，只能從父母的片言隻語得知當時全城人心惶惶，卻不太能理解醫護人員和市民如何團結一致排除萬難。看了這本書後，我學會了感恩，珍惜身邊的人，以及面對逆境時保持樂觀的心。書本帶給我一段又一段的故事，沉醉於書的世界，讓我受益無窮，鼓勵我追尋自己的目標，向幸福的生活邁進。

在升上中學後，有段讓我感到灰心氣餒的日子，閱讀了日本作家住野夜的作品《又做了，相同的夢》。這本我孜孜不倦地看了多次的書，講述小學女生奈乃花每天放學後拜訪三位不同年齡的人，與她們研究老師給予自己的課題「幸福，是什麼？」。這本書讓我反思幸福到底從何而來，又如何才算得是幸福？



ISBN: 9789626788745



ISBN: 9789869562058

閱讀，伴我成長

11C 22 劉咏恩

奈乃花拜訪的三個人，每人都有自己的答案。例如書中人物南姐姐十分後悔自己沒有與父母和好，最後卻沒有這個機會。人生可能會留下遺憾，悲哀的回憶，我們無法忘記，但是未來仍可避免重蹈覆轍，愉快地生活下去。另一人馬蚤貨小姐在因緣際會下認識奈乃花，從當天起她開始為每天都到訪的女主角著想，預備茶點和一起遊玩的黑白棋，領悟到「幸福，就是可以真心為人著想」。男主角桐生同學因為自己的父親是小偷而不敢上學面對同學，奈乃花多次到訪他的家，為他講述課堂內容和說服他復學，為他尋回勇氣面對外界。從各種事件中，奈乃花漸漸找到自己心底裡幸福的定義：幸福就是自己覺得很開心、很快樂，以自己選擇的行動和言語，好好對待身邊重要的人，好好對待自己。

看來，每個人對幸福都有不同的定義，可能像童話故事所說，嫁給一個王子，擁有一個國家才叫幸福；也可以是完成了今天的事情，所以很快樂、滿足。平凡的幸福，是我在書本裡最深刻的體會，回味日常生活點滴，銘記別人對自己的好，不輕易言敗，就能活得更輕鬆快樂。

在每個人人生階段內，閱讀書本能鼓勵我努力地向美好的未來邁進。這些伴我成長的書本，記敘各個發人深省的故事，願能幫助更多青少年追尋幸福，找到人生的答案。



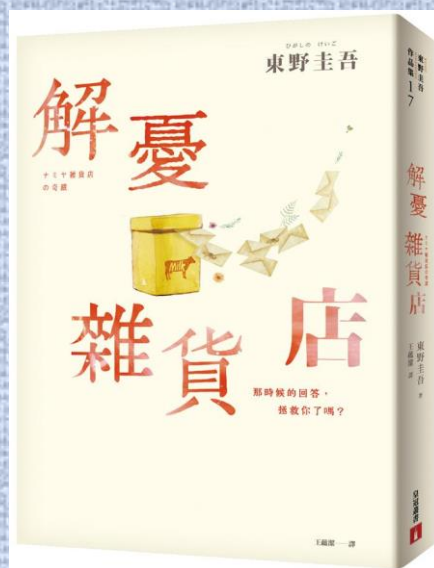
《解憂雜貨店》：小說與電影的「對話」

作者：曉龍

作者東野圭吾身為懸疑小說作家，其作品多集中於層層推進的推理式情節，想不到他除了理性，亦會有感性的另一面，其深刻地探討人生而表達自己對生命的所思所想的《解憂雜貨店》以眾多不同的故事交織在一起，讓老中青三代透過自己向雜貨店老闆諮商的過程中領略生命的意義，老闆在閱讀他們投進牛奶箱的信件的過程中，嘗試回應他們面對的種種疑難，包括個人對夢想的追尋、在家庭內承擔的責任、對家人的態度，以及自己就業的抉擇等，其實他們在問問題時，早已有了自己的答案，與其說老闆替他們解憂，不如說他替他們分憂。



ISBN:9789573330127



《解憂雜貨店》：小說與電影的「對話」

《解》在2017年分別被日本及中國內地的編劇改編成兩齣同名的電影，兩部片的創作人不約而同地拿捏了上述著作的核心，以影像呈現多位寫信者的煩擾，他們在現實與夢想之間難以抉擇，在雜貨店諮商服務「復活」時由三位年青人替他們分憂，讓他們在回信內參考這三人的意見，然後作出自以為最佳的抉擇，兩齣電影與原著相似，同樣沒有長篇大論的安慰說話，只有一些感性的人生哲理和祝福，例如：「相信我，即使現在再怎麼痛苦，明天一定會比今天更美好」，「希望妳可以幸福。這是我發自內心的唯一心願」等電影創作人以這些在原著裡的文字為基礎，構思類似的對白，讓觀眾在觀影時倘若有類似寫信者的經歷，都會感同身受，並幻想有一位老年的回信者為自己分憂。因此，兩齣電影的編劇成功地以影像的形式表達原著的精髓，如果欲在看書前先了解全書的核心，觀賞上述其中一齣電影都是絕佳的選擇。

改編自《解憂雜貨店》
的同名中國電影



改編自《解憂雜貨店》
的同名日本電影

《解憂雜貨店》：小說與電影的「對話」

不過，不論日本或中國內地編劇改編的電影，同樣只抽取原著內的數個故事，並進行「蜻蜓點水」的描述，這使觀眾只能「走馬看花」地知道寫信者面對的問題，對他們的經歷欠缺深刻的了解，遑論能進入他們的內心世界。例如：原著內迷茫的汪汪在現實的職場內遇上種種挫折，歷經人際關係的磨練，對自己的前途以至未來感到不知所措，在別無選擇下，唯有相信雜貨店回信者對未來的多種預測，但兩齣電影的編劇同樣省略了上述挫折和磨練，只描寫她如何對這些回信的內容深信不疑，卻沒有花更多篇幅描寫她在現實生活中的種種經歷，這容易使觀眾誤以為她十分天真而思想簡單，但其實她受盡折磨和屈辱後根本難以相信身邊人，只好把希望投放在自己不知道真實與否的陌生人的文字內。因此，如果觀眾欲對電影故事主人翁的一舉一動有更高層次的認識，理應在觀影後看看原著，領略其文字背後的內蘊和深意。



日本版電影《解憂雜貨店》內迷茫的汪汪

《解憂雜貨店》：小說與電影的「對話」

另一方面，日本與國內編劇對原著故事時代背景的處理反映小說與電影進行「對話」時必須顧及受眾自身所處的地域的歷史。原著以1980年代初的日本社會環境為全書主要的時代氛圍，故事主人翁的生活習慣和模式皆以日式為主，日本編劇改編的同名電影當然對此改動不大，予迷茫的汪汪回信的年青人向她說明上世紀八十年代中葉是日本經濟起飛的時代，勸喻她必須把握自己事業發展的良機，並乘勢攀上事業的頂峰；但國內編劇把同一故事的時代背景改為1990年代初，因中國經濟在上世紀九十年代初以後急速發展，假如她能掌握當時有利的社會環境，必定能在事業上取得空前的成功。由此可見，雖然日本與國內編劇對同一原著進行改編，但在文字轉化為影像的過程中難免被受眾置身的地域的相關歷史影響，如欲領略故事的「原汁原味」，最佳的辦法還是在觀影後看回原著，並藉此深刻地領略整個故事的真諦。



中國版電影《解憂雜貨店》內
予迷茫的汪汪回信的年青人

Upcoming Event

香港書展2020



活動名稱：第三十一屆香港書展

年度主題：心靈勵志

主辦機構：香港貿易發展局

展覽地點：灣仔香港會議展覽中心

展覽日期：2020年7月15至21日（星期三至星期二）

開放時間：

2020年7月15至16日（星期三至四）上午10時至晚上10時；

2020年7月17至18日（星期五至六）

上午10時至午夜12時（一樓展館）

上午10時至晚上11時（三樓展館）；

2020年7月19至20日（星期日至一）上午10時至晚上10時；

2020年7月21日（星期二）上午9時至下午5時

票價：成人票：港幣\$25、小童票：港幣\$10（適用於小學生/身高1.22米或以下的兒童）；

上午進場票：港幣\$10（只限每日正午12時前於會場即場發售，不設離場時限，可逗留至閉館，門票只限即場發售，成人及小童同價）

